



ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΘΕΜΑΤΩΝ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ Ν.ΓΛΩΣΣΑΣ-ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Θεωρούμε ότι τα κείμενα που αξιοποιήθηκαν για το μάθημα της Ν. Γλώσσας-Λογοτεχνίας ήταν ενδιαφέροντα και κατανοητά χωρίς λεξιλογικές δυσκολίες. Ιδιαίτερη προσοχή απαιτούσε η περίληψη εστίασης (οι λόγοι υπογεννητικότητας απλώνονταν σε 2 παραγράφους και ήταν αρκετοί, οπότε απαιτούσαν καλό χειρισμό πύκνωσης.).

Οι ασκήσεις ήταν αναμενόμενες, μέτριας δυσκολίας, διατυπωμένες με σαφήνεια αλλά με μικρές παγίδες. Κάλυπταν τη θεωρία κυρίως των πρώτων τάξεων του Λυκείου, μία τάση που αναδεικνύει την ανάγκη συνολικής εποπτείας της ύλης απ' το μαθητή. Άρα, ένας καλά προετοιμασμένος μαθητής μπορούσε να ανταποκριθεί πλήρως.

Το ποίημα του Εμπειρικού ήταν αρκετά κατανοητό για την πλειονότητα των μαθητών. Είχε ευδιάκριτους κειμενικούς δείκτες, αλλά απαιτούσε προσεκτική επιλογή τους.

Το θέμα της έκθεσης ήταν ανάρτηση σε σχολική εφημερίδα και απαιτούσε απ' τους μαθητές να προσαρμοστούν στη συγκεκριμένη επικοινωνιακή περίσταση. Τα ζητούμενα χρειάζονταν συνδυαστική σκέψη, ώστε να αποκτήσει συνοχή η έκθεση!

Η βαθμολογική διαφοροποίηση θα εξαρτηθεί απ' τον τρόπο προσέγγισης, διατύπωσης και πρωτοτυπίας των ιδεών και όχι απ' την απλή γνώση των απαντήσεων.